

## Stichting Muziek en KunstWijs

Factuur adres: Hofmaat 2, 7161 GM Neede

Contact: Algemeen coördinator Rita Rikhof

Telefoon 06-17179376

rita.rikhof@muziekenkunstwijs.nl en ritarikhof@cs.com

## Algemene informatie AMV+ 2016-2017

Versie 7-6-17

### 1. Contact en communicatie

Het contact en de communicatie met Muziek en KunstWijs loopt via het coördinatoren team, kortweg CT. Voor alle vragen kunt u altijd bij hen terecht

Muziek en KunstWijs (status document: informerend)			
Factuuradres	Hofmaat 2		
	7161 GM Neede		
Contact	Rita Rikhof		
	Kottenhof 14		
	7522 RB Enschede		
Telefoon	06-17179376		
Website	<a href="http://www.muziekenkunstwijs.nl">www.muziekenkunstwijs.nl</a>		

Rita Rikhof heeft de algemeen leiding. Zij overlegt met het bestuur, de stuurgroep en de gemeente en is verantwoordelijk voor beleidszaken en de algemene coördinator. Rita is bereikbaar op 06-17179376 of rita.rikhof@muziekenkunstwijs.nl en ritarikhof@cs.com.

Voor vragen die gaan over de AMV+ lessen kunt u Elise Velthuis bereiken op 06-40204243 of elise.velthuis@muziekenkunstwijs.nl en elisevelthuis@gmail.com

Muziek en KunstWijs (status document: informerend)			
Rita Rikhof	ritarikhof@cs.com rita.rikhof@muziekenkunstwijs.nl	algemene leiding	overlegt met bestuur en stuurgroep en is verantwoordelijk voor beleid en uitvoering
Elise Velthuis	elisevelthuis@gmail.com elise.velthuis@muziekenkunstwijs.nl	Coördinator scholen en docenten	overleg met Rita Rikhof en communiceert met de scholen en de docenten
Kevin Damnhuis	kevindamhuis@gmail.com	Website, technische ondersteuning, foto's/video	beheert de website en komt op de scholen voor foto

## 2. Bestuur en stuurgroep

Muziek en KunstWijs (status document: informerend)			
Bestuur	vertegenwoordigers	taak	inhoud
Voorzitter	E. Muhlradt	voorzitter	besturen en zorgen samen met Rita Rikhof voor bestuurlijke kaders en verantwoording
Penningmeester	A. Ten Hoopen	penningmeester	

Stuurgroep	vertegenwoordigers	taak	inhoud
	Co van Schaik	Openbaar en Neede	vertegenwoordigen het onderwijs en communiceren met het bestuur en Rita Rikhof
	Annet Wensink	RK en Borculo/Ruurlo	
	Ineke Neerhof	Christelijk en Eibergen	

## 3. Logo, werkkleding en website

Op de website is alle info te vinden over de activiteiten van de stichting.

Onder het kopje 'aanbod' staat de inhoud van de AMV+ lessen vermeld. De knop 'foto's' spreekt voor zich en bij 'nieuws' zijn de nieuwsbrieven te vinden en de meest recente foto's.

Bij 'scholen en samenwerking' staan de scholen genoemd waar de AMV docenten de muzieklessen geven en de partners waar mee samengewerkt wordt zoals het Segno collectief en de Berkellandse Muziekorganisatie (BeMO) het Openlucht theater Eibergen en Beweeg Wijs.

*De wens van het bestuur is dat op de site van de scholen ook een verwijzing (link) naar Muziek en KunstWijs geplaatst wordt.*

De site kan bezocht worden via: [www.muzeikenkunstwijs.nl](http://www.muzeikenkunstwijs.nl)

Onze docenten dragen tijdens de lessen de 'werkkleding', dit is een gele polo of cap (pet) met logo. Het is daarmee voor de schoolleiding, de leerkrachten, het team en de ouders duidelijk vanuit welke organisatie de muzieklessen gegeven worden.

De nieuwsbrieven en deze Algemene zijn op de site beschikbaar.

Verder is onder de knop 'KunstWijs' het Culturele Jaarprogramma (CJP's) van de kernen Eibergen, Neede, Borculo en Ruurlo te vinden.

## 4. AMV+ Docenten

Voor Muziek en KunstWijs werken op dit moment 19 muziek vakdocenten.

Er is daarbij een verdeling gemaakt tussen lessen aan onderbouw, midden- en de bovenbouw. De onder- en middenbouw lessen (gr 1 t/m 5/6) worden gegeven door de AMV docenten. De lessen aan de bovenbouw (groep 5/6-7-8) worden gegeven door docenten die lessen geven met betrekking tot Muziek van de toekomst.

Het docententeam is qua opleiding, leeftijd en werkervaring zeer gevarieerd. In alle opzichten kan worden ingespeeld op de vraag en de behoefte van het basisonderwijs.

De docenten hebben allen een diploma Docent Muziek. Er zijn ook docenten die een

instrumentale studie gedaan hebben en beschikken over veel werkervaring in het basisonderwijs met grote groepen. Enkele hebben vervolgstudies gedaan om zich te bekwamen in de nieuwe muziekonderwijs benadering te weten Muziek in de Klas (MiK), waarbij het de doelstelling is om instrumentale samenspellessen te geven aan grote groepen onder schooltijd. In het team zijn verder twee docenten met een opleiding muziektherapie. De docenten Muziek van de Toekomst hebben competenties en vele jaren ervaring in het onderwijs zodat ook zij perfect kunnen aansluiten bij de muzikale beleving van de leerlingen in de bovenbouw.

De docenten volgen verder jaarlijks diverse studiedagen

De stichting stimuleert expertise ontwikkeling en denkt graag mee over vernieuwing. Muziek en Kunstwijs vraag het onderwijs om de behoeftevraag te omschrijven zodat de docenten het aanbod kunnen afstemmen.

Alle docenten werken voor de stichting als ZZP-er. Zij beschikken over een VAR en een VOG.

## **5. Inhoud AMV+ , leseenheden en roostering**

Doelstelling: Ondersteuning, aanvulling.

Omschrijving: Muzieklessen als ondersteuning en aanvulling van de reguliere muzieklessen (AMV) op de basisscholen in de gemeente Berkelland

Groep 1 en 2 : 17 lessen van 30 minuten (Muziekplezier)

Groep 3: 17 lessen van 30 minuten (Muzikale speelplaats)

Groep 4 en 5: 17 lessen van 45 minuten (Instrumentale verkenning)

Groep 6, 7 en 8: 6 lessen van 90 minuten (Muziek van de Toekomst)

De globale inhoud van de lessen is te vinden op de site [www.muziekenkunstwijs.nl](http://www.muziekenkunstwijs.nl) onder 'aanbod'

Het curriculum is in de afrondende fase en beschikbaar aan het einde van het jaar

***N.B. Voor de groepen 1 t/m 5 is er in het schooljaar 2013-2014 gestart met 12 lessen en is dit aantal in schooljaar 2015-2016 uitgebreid naar 15 lessen. In het schooljaar 2016-2017 is dit aantal nogmaals uitgebreid naar 17.***

Aan de groepen 1 t/m 5 worden de lessen gegeven door AMV+ docenten die een HBO diploma muziek hebben. De lessen Muziek van de toekomst worden gegeven door de New Arts docenten.

De roostering van de lessen geschiedt altijd in overleg. Tijdens dit overleg met de AMV docent kan de school kiezen voor 17 aaneengesloten lessen of lesblokken van 3 of 4 aaneengesloten lessen. Er zijn ook andere varianten denkbaar waarbij de lessen om de 14 dagen gegeven worden. De lesdagen/lesuren worden in alle gevallen zo goed als het kan op de beschikbaarheid van alle partners afgestemd.

De lessen Muziek van de Toekomst voor groep 6 t/m 8 zijn verdeeld in blokken van 6 x 90 minuten. Bij de roostering geniet het de voorkeur dat de lessen parallel aan elkaar gegeven worden. Ook hier wordt steeds afgestemd en rekening gehouden met ieders wensen en mogelijkheden.

Indien school en docent er niet uitkomen wordt er contact met het CT team opgenomen.

## **6. Combi-groepen en leseenheden**

Het formatieplan van het betreffende schooljaar is te alle tijde leidend voor het aantal AMV+ lessen dat gegeven wordt op de school.

Uitgangspunt is:

### Lessen AMV+ groep 1 t/m 5(6)

17 lessen met onderstaande les duur

Groep 1 en 2 =30 min, groep 3=30 min, groep 4 en 5=45 min,

Combi's of Units 1/2 =30 min, combi 2/3=30 min, combi 3/4=45 min, combi 4/5=45 min, combi 5/6=45 min.

Combi of Units 1/2/3=30 min, combi 2/3/4=45 min, combi 3/4/5=45 min

*Uitvoering: per school één vaste docent*

### Lessen AMV+ groep (5) 6 t/m 8 Muziek van de Toekomst :

6 lessen van 90 min les

*Uitvoering: een aantal verschillende docenten op één school*

Splitsing van groepen ten behoeve van de muziekles of vanwege grote instroom (meestal onderbouw)of andere oorzaken voor verandering van het aantal lessen op een school is alleen mogelijk wanneer dit in het formatieplan is opgenomen en er met Muziek en KunstWijs vooraf overleg is geweest over de splitsing van de groepen.

Het kan voorkomen dat een school in de ochtend andere combi groepen heeft dan in de middag en de voorkeur uitspreekt aan de AMV+ docent om op een bepaald tijdstip te komen voor de lessen. In goed overleg wordt aangegeven wat werkbaar is voor beiden. Indien nodig kan het CT team ondersteuning bieden bij het overleg.

De school maakt verder zelf een keuze met betrekking tot een combigroep 3-4 waarbij er de mogelijkheid is om de 45 minuten lestijd van groep 4 hierin te gebruiken. Ook voor de lessen aan groep 5-6 kiest de school of er meegedaan wordt met de lessen van groep 1 t/m 5 of het aanbod van Muziek van de Toekomst 6 t/m 8 aanbod. *Meedoen met beide is niet mogelijk.*

Waar nodig en wenselijk wordt altijd in goed overleg een rooster samengesteld. Wanneer er sprake is van inkrimping van lestijd heeft dit consequenties voor het curriculum. Wij willen de scholen er op attenderen dat het voor de docent lastig kan worden om de inhoud van het lesprogramma dan volledig uit te voeren. Het kan dus voorkomen dat een groep leerlingen in een later schooljaar bepaalde lesonderdelen niet gevolgd heeft.

Wanneer de school er op een bepaalde dag of voor een periode voor kiest om een combi te splitsen en deze op een later tijdstip van de dag of een ander periode van het jaar weer samen te voegen blijft het aantal AMV+ lessen per school gehandhaafd op het aantal hiervoor genoemd

Het kan daarbij voorkomen dat een groep vanwege de splitsing elk de helft, dus 6 lessen krijgt.

Gevolg:

- het curriculum kan niet volledig uitgevoerd worden.
- de groep mist een deel van de lessen instrumentale verkenning

Oplossing:

1. voor de muziekles de groep samenvoegen (mits er een klassendocent aanwezig is)
2. er worden extra lessen aan de groepen gegeven en de school draagt zelf de kosten van deze lessen via een factuur die de stichting aan de school stuurt

## **8. AMV+ Extra**

Doelstelling: Verkennen, verdiepen, verbreden en samenwerking.

Omschrijving: “Extra” muzieklessen en/of muziekprojecten voor verkenning, verbreding, verdieping en samenwerking. De basisschool koopt als het ware zelf in door het maken van een of meerdere keuzes uit het AMV+ Extra aanbod .

Inhoud: Het aanbod waaruit de scholen kiezen wordt voor de zomervakantie aan de scholen gestuurd. Zij maken gelijk aan het begin van het nieuwe schooljaar een keuze.

Het is budget AMV+ Extra wordt jaarlijks vastgesteld en bedraagt €7,00 per leerling. Het bedrag is gebaseerd op het leerlingaantallen van de school op de teldatum 1 oktober van het schooljaar

**Belangrijk: de stichting verdubbelt het bedrag wanneer de school het volledige AMV+ Extra budget inzet voor samenwerking met orkesten, Segno en koren. De uitvoering wordt in overleg vormgegeven.**

#### Voorwaarden en uitvoering AMV+ Extra(2015-2016)

(versie 4-9-15)

AMV+ ‘Extra’ voldoet aan de volgende voorwaarden

1. AMV+ Extra lessen vallen altijd binnen het thema muziek
2. AMV+ Extra worden altijd onder schooltijd uitgevoerd
3. AMV+ Extra kan per school 1x per schooljaar worden aangevraagd als eenmalig project en de uitvoering valt binnen datzelfde schooljaar.
4. AMV+ Extra lessen worden gegeven door een gastdocent of gastdocenten. Bij deze lessen is, evenals bij de AMV+ lessen, altijd een docent van de school bij aanwezig.
5. AMV+ Extra aanbod heeft een doel, inhoud, een omschreven aantal lessen, een begroting(docent en reiskosten) en beschrijft de opbrengst. Een korte projectevaluatie wordt door de leerkracht die bij de lessen aanwezig was en gastdocent ingevuld.
6. AMV+ Extra bedrag per school is gebaseerd op het leerlingaantallen van de school op de teldatum 1 oktober van het schooljaar
7. AMV+ Extra bedrag dat de school kan gebruiken ligt jaarlijks tussen de €4 en €5 per leerling en wordt door de ruimte in de begroting van Muziek en KunstWijs bepaald
8. AMV+ Extra is altijd “aanbod gestuurd” en “op maat”. Er is een verdeling gemaakt in AMV+ Extra voor OB= onderbouw, MB= middenbouw en BB= bovenbouw. Indien het om een verrijkingsklas gaat is het verstandig om dit speciaal te vermelden.
9. Scholen die AMV+ Extra in de middag inzetten ten behoeve van creativiteitsprogramma’s, cultureel circuit en/of aspecten van cultuur en op die momenten met andere groepssamenstellingen werken overleggen vooraf met Muziek en KunstWijs over:
  - a. de aanwezigheid van de klassendocent of docent bij de groep gedurende de hele les (alle lessen)
  - b. maximale groepsgrootte
  - c. de clustering van lestijd
  - d. lesruimte die werkbaar is voor de uitvoering en met technische middelen die nodig zijn voor de uitvoering van de lesMuziek en KunstWijs zal in het overleg met de stuurgroep afstemmen binnen welke grenzen een en ander mogelijk is en houdt zich het recht voor om de uitvoering wel of niet goed te keuren.
- e. De AMV+ Extra middelen kunnen, waar nodig, met een eigen bijdrage van school aangevuld worden waardoor er een omvangs-vergroting plaatsvindt.
- f. AMV+ Extra wordt uitgevoerd door vakbekwame docenten en/of kunstaanbieders eventueel in samenwerking met partners uit het amateurveld (o.a. HAFA orkesten) De basisschool en Muziek en KunstWijs dragen deskundigen voor waarbij Muziek en KunstWijs zich het recht voorbehoud om de definitieve uitvoering goed te keuren.
- g. AMV+ Extra wordt onder de regie van Muziek en KunstWijs vormgegeven, uitgevoerd en geëvalueerd.

*Pilots zijn onder AMV+ Extra mogelijk en worden in enkele gevallen ook in combinatie met AMV+ Instrumentaal/Vocaal uitgevoerd*

## **9. AMV+ Instrumentaal/Vocaal**

Doelstelling: Verkenning, samenwerking, instrumentaal/vocaal

Omschrijving: Muzieklessen of projecten ten behoeve van de Basisschool Algemene Instrumentale Verkenning.

De lessen of projecten vinden plaats

- Op alle scholen
- In alle groepen 4 en 5
- Onder schooltijd
- In de klas of het verenigingsgebouw

(Pilots zijn in overleg mogelijk)

Inhoud: Basisschool Algemene Instrumentale Verkenning (B-AIV) gaat over de verkenning van alle instrumentengroepen (**hout, koper, snaren, toetsen, slagwerk**)

De inhoud van de Muziek Markt bestaat uit

- luisteren naar muziek gespeeld door het Muziek Markt ensemble
- samen zingen en spelen van 4 instrumentenliedjes begeleid door het ensemble
- uitproberen van de instrumenten door leerlingen

De Muziek Markt vindt plaats tijdens 1 of 2 van de 17 AMV lessen. Tijdens de 17 AMV+ lessen leert de muziek docent de leerlingen 4 instrumentenliedjes.

Uitvoering vindt plaats in de vorm van samenwerking tussen de AMV+ docent van Muziek en KunstWijs, Segno Collectief en waar mogelijk leden van het plaatselijke amateur orkest.

Het Muziek Markt ensemble

- vertegenwoordigt alle instrumentengroepen dwz: hout, koper, snaren, toetsen en slagwerk
- bestaat uit professionals (Segno collectief), aangevuld met leden (professionals en amateurs) van het plaatselijke orkest, het overdag orkest en overige instrumentalisten
- Het muziekensemble zorgt voor de probeer muziekinstrumenten eventueel in overleg met het plaatselijke orkest of een andere culturele instelling

*Indien nodig worden andere partners gevraagd*

De Muziek Markt vraagt om een intensieve samenwerking en een nauwkeurige coördinatie tussen de AMV+ docent, de coördinator van Muziek en KunstWijs en docenten van het Segno collectief (of andere instrumentale docenten indien dit wenselijk is voor de uitvoering).

De Muziek Markt kan, afhankelijk van de groepsgrootte 45 tot 60 min duren en vindt bij voorkeur plaats op de basisschool. Bij geluidsoverlast kan uitgeweken worden naar een andere locatie.

In het schooljaar 2014-2015 is een begin gemaakt met bovenstaande opzet.

In het schooljaar 2015-2016 heeft de Muziek Markt op alle basisscholen in Berkelland plaatsgevonden en is geëvalueerd.

In het schooljaar 2016-2017 vindt er nog een inhoudelijke en uitvoerende verbetering ten aanzien van de kwaliteit plaats.

**Samenvattend:** Muziek en KunstWijs ziet de Basisschool Algemene Instrumentale Verkenning als de eerste stap voor alle scholen in de gemeente Berkelland

De Orkest Instrumentale Verkenning die veelal gericht op ledenwerving valt onder verantwoordelijkheid van de orkesten. Sommige orkesten hebben een eigen Instrumentale Verkenning op de basisscholen in de vorm van een wervingsprogramma.

**Muziek en KunstWijs Flyer is beschikbaar via onderstaande link:**

<http://www.muzeikenkunstwijs.nl/wp-content/uploads/2016/06/Muziek-en-Kunstwijs-flyer-A5-LR-DEF-kopie.pdf>

## **10. AMV+ en klassendocent bij de muziekles**

In het convenant dat is opgesteld tussen de gemeente en de schoolbesturen met betrekking tot de muzieklessen staat vermeld dat de AMV lessen een PLUS zijn en een toevoeging op de bestaande muzieklessen in het basisonderwijs zijn.

De doelstelling is om het muziekonderwijs in de basisscholen van Berkelland te ondersteunen en deze een muzikale 'meerwaarde' te bieden

De meerwaarde ontstaat in de samenwerking en wordt vorm gegeven aan de hand van integreren, stimuleren en inspireren.

De meerwaarde, het PLUS (+) gehalte, wordt gestimuleerd wanneer de AMV docenten kunnen inspelen op wensen en mogelijkheden die in 'het veld' leven. Ook thema's waarmee op school gewerkt wordt kunnen in de muzieklessen geïntegreerd worden.

De PLUS (+) wordt daarnaast gestimuleerd wanneer de klassendocent bij les aanwezig is. Dit aanwezig zijn bij de lessen drukt respect en belangstelling uit. Van de leerkracht wordt daarbij een actieve en aandachtige houding verwacht. Voor leerkrachten het een mooie manier op 'iets bij te leren' of observaties te doen. Nakijken van huiswerk, achter de computer zitten of uit de groep gaan voor telefonisch overleg of andere zaken wordt niet op prijs gesteld.

Een ander aspect waarvoor de stichting aandacht vraagt is het volgende:

Vakdocenten in het algemeen en de AMV+ vakdocenten in het bijzonder, die zo nu en dan in een klas komen, hebben (in veel gevallen) de ondersteuning van de 'veilige' klassen docent nodig. Zij kent de leerlingen als geen ander en kunnen waar nodig gedrag van de leerlingen bijsturen. De klassendocent is met andere woorden met aandachtig, actief en betrokken aanwezig bij de AMV les. De stichting stelt het op prijs dat dit met het onderwijs team besproken wordt.

Combigroepen blijven tijdens de muzieklessen in de bestaande combi bij elkaar. Dit wil zeggen dat ze niet gesplitst worden. De leerkracht van de combigroep kan zo ook bij de muziekles en de groep aanwezig zijn.

## **11. Ziekmelding**

Docenten die ziek zijn melden dit zo spoedig mogelijk aan de contactpersoon op school.

De docent meldt het ook aan het CT team. In overleg met school zoekt de docent naar een vervangende datum voor de les of lessen die uitgevallen zijn. Bij langdurige ziekte zal er overleg plaatsvinden met het CT team en wordt er een passende oplossing gezocht.

In enkele gevallen zal het voorkomen dat de ziekmelding vlak voor de te geven les plaatsvindt. Mocht dit gebeuren dan vragen we om begrip want iedereen kan plotseling ziek worden.

Mochten zich problemen voordoen dan is het CT altijd bereid om te zoeken naar oplossingen.

## 11. Evaluaties

Aan het eind van elk schooljaar wordt er geëvalueerd. De scholen ontvangen hiervoor een digitaal formulier dat zij invullen en retour zenden aan de stichting. Van deze evaluaties en het document dat de docenten zelf schrijven wordt een samenvatting gemaakt.

Het bestuur, de stuurgroep en de contactpersoon van de gemeente kunnen aan de hand van deze samenvatting en de mondelinge toelichting van algemeen coördinator Rita Rikhof vaststellen of het budget dat de gemeente beschikbaar stelt voor AMV+ lessen, ingezet wordt voor de doelstelling die de gemeente heeft gesteld, te weten: “het behalen van maatschappelijke resultaten”.

Samen, met respect voor elkaar, treden de vakdocent en klassendocent op en dragen zorgen voor verantwoord lesklimaat.

Er is sprake van meerwaarde voor iedereen wanneer de vakdocent les geeft in zijn vak en dat is de muziek en samen met de klassendocent het klassen management doet. De klassendocent is daarbij op respectvolle afstand betrokken aanwezig en/of doet actief mee. Het subsidiegeld wordt op deze wijze verantwoord besteed.

## 12. Foto's en protocol

*Waarom worden er foto's gemaakt van de lessen?*

De AMV+ docenten die voor de stichting Muziek en KunstWijs werken doen dit op de school en in de klas. Voor de gemeente, het bestuur en de stuurgroep is het van belang dat we als stichting laten zien wat we met het geld doen dat de gemeente beschikbaar heeft. Dit doen we zo zichtbaar mogelijk. De zichtbaarheid is alleen mogelijk via foto's op een website.

*Wat gebeurt er met de foto's?*

De gemaakte foto's worden gesorteerd op bruikbaarheid voor de website en eventueel bewerkt. De bewerkingen houden voornamelijk in dat er achteraf nog wat kleurcorrectie wordt toegepast op foto's en het watermerk van Muziek- en KunstWijs wordt toegevoegd. Daarna worden de foto's op een beschermde omgeving aan u beschikbaar gesteld per e-mail. U kan dan vervolgens contact opnemen met de betrokken partijen om goedkeuring te krijgen of de gesorteerde foto's mogen worden geplaatst op de website.

*Wat gebeurt er als ik niet tijdig reageer?*

Indien er 14 (werk)dagen na ons “verzoek van goedkeuring” geen bezwaar is ontvangen worden de geselecteerde foto's online geplaatst.

Kevin Damhuis, onze website beheerder. Hij zal de juiste foto's op de site [www.muziekenkunstwijs.nl](http://www.muziekenkunstwijs.nl) plaatsen.

Muziek en Kunstwijs wil in geen enkel opzicht dat er problemen ontstaan en zal zich inzetten voor zorgvuldige behandeling van persoonlijke gegevens.

Voor meer informatie over dit fotoprotocol kunt u kijken op

<https://www.muziekenkunstwijs.nl/fotos>